

# Une médaille au pays des écrins



**Au premier rang au centre, Françoise Badia et Yong Man Kwon les invités d'honneur. Martine Cadoret à côté du peintre officiel de la Marine sur la droite au deuxième rang.** Photo RL

Martine Cadoret, de Juvelize, a une nouvelle fois été récompensée à la 4<sup>e</sup> triennale du Salon international de peintures et sculptures à l'espace culturel de L'Argentière-la-Bessée dans les Hautes-Alpes, entre Gap et Briançon.

Ce salon accueillait comme invité d'honneur Yong Man Kwon, peintre officiel de la Marine, peintre officiel de l'armée ainsi que peintre de l'air et de l'espace, venu spécialement de Paris pour l'occasion, accompagné de Françoise Badia, sculptrice près de Montpellier.

Des peintres et sculpteurs de toutes les régions de France, mais aussi de Suisse, Belgique et Italie s'étaient donné rendez-vous pour présenter leurs

œuvres à un jury composé entre autres de Jean-Louis Avril, critique d'art et journaliste de la presse artistique chez Univers des arts, et des invités d'honneur.

La concurrence était sérieuse et le choix du jury a été difficile, tant les talents représentés étaient grands.

C'est ce qui a valu une médaille de vermeil, avec nomination or, dans la catégorie peintures à l'huile, à l'artiste locale d'origine bordelaise qui s'est vue honorée dans une ville située au confluent de la Durance et de la Gironde, un vrai signe du destin.

Cette distinction lui a été remise par le premier adjoint de la mairie de L'Argentière-la-Bessée.